

シェア機能使用方法

FieldBoardとは

FieldBoardとは豊富な機能を持ち、ドラッグアンドドロップで簡単に コンテンツが作成できる、クラウドベースのサイネージソリューションです。



- クリエイティブ: 作成されたコンテンツ。
- ・プレイリスト: クリエイティブの再生順や尺、期間、時間をスケジュール設定できる。
- ・プレイヤー:表示画面。STB(再生機)とリンクすることで再生表示できる。
- ・現場用ch:LEDビジョンやプロジェクターなど朝礼会場用
- **社員ch**: モニタなど作業所内用

シェア機能とは

FieldBoardが〇〇〇日に機能改善され追加された機能です。 シェア機能とは、本社・支店が登録したプレイリストの情報を作業所に共有し、 作業所で本社支店の作成したコンテンツを朝礼で映すことができる機能です。

機能概要

本社、支店が登録したプレイリストの情報が作業所の プレイリストに読み取り専用でシェアされます。 シェアされた情報を作業所での朝礼で映す場合は、作業所のプレイヤーに シェアされたコンテンツを登録することで投影可能になります。







※はじめの設定から変更する必要がございます 設定方法は後述します

※作業所側ではコンテンツ編集権限がありません

【シェアイメージ】

クリエイティブ プレイリスト プレイヤー

マイプレイ...

╋ プレイリストの追加



【シェアイメージ】



本支店用

本支店からの配信は 現場で設定しなければ再生されません

シェアするために本社・支店が行う作業

- ・本社支店が行わなければならないこと
- ・クリエイティブ登録説明
- ・プレイリスト登録説明
- ※プレイリスト登録時の注意事項も記載

【本社・支店ユーザーのFieldBoardログイン方法①】

PowerSiteのProjectポータルタブmp対応サービス内の「Field Board(本支店)」 のリンクをクリックしてください。



【本社・支店ユーザーのFieldBoardログイン方法②】



初期画面 クリエイティブを現場へ配信する









スケジュール設定 クリエイティブを現場へ配信する

再生時間を設定できます

● 再生期限を設定	() 再生	を繰り返す			
		*	*	*	
開始日時		HH	: MM :	SS	
		*	*	*	
		^	*	^	
終了日時		HH	: MM :	SS	
		*	*	*	
✔ 循環再生					
		~	~	*	
開始時間		02	: 00 :	00	
		*	~	*	
		^	*	*	
終了時間		05	: 00 :	00	
		*	*	*	
○ 毎日		設定			
日曜日	□ 月曜日	[火曜日		
□ 水曜日	□ 木曜日	[金曜日		
			キャンセル	OI	k

再生期限

○日の×時分~□日の×時分まで流れる
 例:9/1の7時~9/6の18時まで

連続再生

1日の〇時~〇時まで再生例:8時~17時まで

曜日設定 曜日を指定して再生する 例:平日の月火水木金のみ





・本支店で設定した時間が必ずしも現場に反映されるかはわかりません
 理由は現場でも時間設定ができるためです



- ・更新をすることでシェアされますので更新の際は慎重にお願いします
- ・音の入ったコンテンツの使用を想定していません
 - (音の入ったコンテンツが意図せず現場で鳴ってしまうのを防ぐため)
- ・クリエイティブの作成は別途マニュアルを参照ください





本支店からの配信は 現場で設定しなければ再生されません

シェアするために現場が行う作業

- ・本支店のプレイリストをプレイリストに
 プレイヤーに設定
- ・プレイヤー内のプレイリストに
 - スケジュールを設定

【現場ユーザーのFieldBoardログイン方法①】

PowerSiteのProjectポータルタブmp対応サービス内の「Field Board(現場)」の リンクをクリックしてください。



【現場ユーザーのFieldBoardログイン方法②】



プレイヤー 本支店プレイリストを再生設定する	
	管理コンソール 📑 English 🔻
User Content: stb1546	X
クリエイティブ プレイリスト プレイヤー	▲ STBユーザー 1546 (Manage Mode)
マイプレイヤー・	Q プレイヤーの検索
+ プレイヤーの追加	
マウスオーバーで 鉛筆アイコンをクリックします	



プレイリストの追加 本支店プレイリストを再生設定する





6

スケジュール設定 本支店プレイリストを再生設定する

再生時間を設定します

 再生期限を設定 	() 再生;	を繰り返す			
		^	^	*	
開始日時		НН	: MM	: SS	
		*	*	*	
		*	~	~	
終了日時		HH	: MM	: SS	
		*	*	*	
✔ 循環再生					
		^	^	^	
開始時間		02	: 00	: 00	
		*	*	~	
		^	~	^	
終了時間		05	: 00	: 00	
		*	*	*	
○ 毎日		設定			
日曜日	月曜日	[火曜日		
□水曜日	木曜日	[金曜日		
			キャンセノ	L C	Dk

再生期限

○日の×時分~□日の×時分まで流れる
 例:9/1の7時~9/6の18時まで

連続再生

1日の〇時~〇時まで再生例:8時~17時まで

曜日設定 曜日を指定して再生する 例:平日の月火水木金のみ



7

- ・本支店からシェアされるデータは自動で配信されます プレイヤーへ設定される際は**必ずスケジュール設定**をお願いします
- ・導入初期ではプレイヤーの現場用chに「**月曜12:00~12:15**」の 時間設定をしてあります。必要に応じて任意の時間へ変更お願いします



8

設定例

1 現場用プレイリストA、Bを用意。Bには黒のみを設定

 曾現場ch用 - 大成情報システム(開発) 17.89 ● 現場ch用 - 大成情報システム(共通) 0 10 sec 1 Creatives 17.69 0 30 sec 3 Creatives 0 30 sec 3 Creatives 		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			93L(7+2725) 93L(7+2725)
	- 大成情報システム(開発)	 書現場ch用 - 大成情報システム(共通) 10 sec 1 Creatives 	警社員ch用 - 17:09 0 30 sec 3 C	大成情報システム(共 reatives	;通) 1

2 現場chへA、Bを2回、本社(共通)を配置





3 本社共通: 月一金8:00~17;00を設定

A:月一土7:00~18:00 B①:月一金18:00~7:00 B②:土日(時間指定なし)





黒のみ

